**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CÓDIGO / SIGLA** | | | **COMPONENTE CURRICULAR** | | | | | | | | |
| **RCS** | | | **RELIGIÃO E CULTURA NO SERTÃO** | | | | | | | | |
| **CRÉDITOS** | | | | | | | **CARGA HORÁRIA** | | | | |
| **TEÓRICOS** | **PRÁTICOS** | | | **ESTÁGIO** | **TOTAL** | | **TEÓRICO** | **PRÁTICOS** | | **ESTÁGIO** | **TOTAL** |
| 2 | - | | | - | **2** | | 30 | - | | - | **30** |
|  | | | | | | | | | | | |
| **EMENTA** | | | | | | | | | | | |
| Discute aspectos teórico-metodológicos relevantes para o estudo dos fenômenos religiosos. Analisa a formação do campo religioso brasileiro. Discute as interações entre religião, espaço e sociedade, caracterizando o sertão como região de ocupação secundária e dispersão religiosa. Indica métodos e abordagens de pesquisa pertinentes à disciplina. | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| OBJETIVOS | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **CONTEÚDOS** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **METODOLOGIA** | | | | | | | | | | | |
| * Aulas expositivas participadas; * Análise de textos e documentos. | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **AVALIAÇÃO** | | | | | | | | | | | |
| Participação nas aulas e atividades programadas. | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **RECURSOS** | | | | | | | | | | | |
| * Quadro branco e textos selecionados. | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **REFERÊNCIAS** | | | | | | | | | | | |
| **REFERÊNCIA BÁSICA** | | | | | | | | | | | |
| ALENCASTRO, Luiz Felipe de. O trato dos viventes: Formação do Brasil no Atlântico sul. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.  BOXER, Charles. A idade de ouro do Brasil. 3 ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2000.  \_\_\_. O império marítimo português: 1415-1825. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.  BRAGA, Júlio. A cadeira de Ogã e outros ensaios. Rio de Janeiro: Pallas, 1999.  COSTA E SILVA, Cândido. Os segadores e a messe: o clero oitocentista na Bahia. Salvador: SCI, EDUFBA, 2000.  ELIADE, Mircea. Tratado de História das Religiões. São Paulo: Martins Fontes, 1993.  \_\_\_. O Sagrado e o Profano: A essência das religiões. São Paulo: Martins Fontes.  HOORNAERT, Eduardo et al. História da Igreja no Brasil: Primeira Época. 4 ed. São Paulo: Paulinas; Petrópolis: Vozes, 1992.  HOUTART, François. Sociologia da Religião. São Paulo: Ática, 1994.  HUNT, Lynn. A nova história cultural. São Paulo: Martins Fontes, 1995.  JULIA, Dominique. “A religião: História religiosa”. In: LE GOFF, Jacques e NORA, Pierre. História: Novas Abordagens. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1988.  ÓDEA, Thomas F. Sociologia da Religião. São Paulo: Pioneira, 1969.  PRADO JR. Caio. Formação do Brasil contemporâneo. São Paulo, Brasiliense, 1942.  REIS, João José & SILVA, Eduardo. Negociação e conflito: a resistência negra no Brasil escravista. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.  ROLNIK, Raquel. O que é cidade. São Paulo: Brasiliense, 1988.  ROSENDAHL, Zeny. Hierópolis: O sagrado e o urbano. Rio de Janeiro: Ed. UERJ, 1999.  ROSENDAHL, Zeny e CORRÊA, Roberto Lobato (org.). Religião, Identidade e Território. Rio de Janeiro: UERJ, 2001.  SANTOS, Fabricio Lyrio. Te Deum laudamus: A expulsão dos jesuítas da Bahia (1758-1763). Dissertação de Mestrado. Salvador: FFCH/UFBA, 2002.  SANTOS, Milton. Espaço e sociedade. Petrópolis: Vozes, 1979.  SOUZA, Laura de Mello. Inferno atlântico: demonologia e colonização: séculos XVI-XVIII. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.  VAINFAS, Ronaldo. A Heresia dos índios: catolicismo e rebeldia no Brasil colonial. São Paulo: Companhia das Letras, 1995. | | | | | | | | | | | |
| **REFERÊNCIA COMPLEMENTAR** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| Aprovado pela Coordenação do Colegiado | | | | | | | | | | | |
| **DATA** | |  | | | | **DATA** | | |  | | |
| Assinatura do Docente | | | | | | Assinatura do(a) Corrdenador(a) | | | | | |